



Für Quentin

Petra Nitschke

Bildsprache II

Neue Formen und Figuren
in Grund- und Aufbauwortsschatz



managerSeminare Verlags GmbH – Edition Training aktuell

Einleitung 6

Inhaltsangabe12

A Formen im Grundwortschatz 20

B Formen im Aufbauwortschatz 60

C Figuren im Grundwortschatz 160

D Figuren im Aufbauwortschatz 202

Index 294

Die Autorin..... 314

Danksagung 316

Seite 20 – 59

Formen Grundwortschatz



1. Linien
2. Grundformen
3. Grundkörper
4. Einfache Icons

Seite 60 – 159

Formen Aufbauwortschatz



1. Infrastruktur
2. Bildung & Beruf
3. Haushalt
4. Freizeit
5. Natur

Seite 160 – 201

Figuren Grundwortschatz



1. Kullermännchen
2. Gesichter
3. Körpersprache
4. Charaktere
5. Mensch & Tier

Seite 202 – 293

Figuren Aufbauwortschatz



1. Körper
2. In Bewegung
3. In der Bildung
4. Im Beruf
5. Im Haushalt
6. In der Freizeit

Einleitung

Was erwartet Sie in diesem Buch? Bewährtes trifft auf Neues!

Bewährt hat sich Aufbau und Struktur des Vorgängers: Die Trennung von einfachen Bildern im Grundwortschatz und komplexeren Bildern im Aufbauwortschatz. Natürlich erwarten Sie auch wieder zahlreiche Learnings, in denen Sie Schritt für Schritt die Bilder nachzeichnen lernen.

Neu hinzugekommen sind aktuelle Sachthemen wie zum Beispiel Digitalisierung, Globalisierung und Interkulturelles. Außerdem Themen rund um den Menschen: Körperanatomie, Gesichter, Charaktere entwickeln. Bekannte Motive aus dem Vorgängerbuch wurden weiterentwickelt – so wird zum Beispiel aus der Insel eine Steueroase.

Neu ist auch ein dezenter Einsatz von Farbe in Kombination mit dem bewährten Grau. Lassen Sie sich dazu inspirieren, in beiden Werken alte und neue Motive weiterzuentwickeln und in kurzen Storyboards miteinander lebendig in Szene zu setzen. Viel Spaß dabei!



Formen im Grundwortschatz

Lernen Sie das ABC der Bildsprache kennen – Grundformen und Grundkörper – und erfahren Sie, wie Sie mit ihnen einfache Bilder und Symbole kreieren können.

Formen im Aufbauwortschatz

Erweitern Sie in diesem Kapitel Ihren Wortschatz. Finden Sie in verschiedenen Kapiteln geeignete Bildvokabeln und wagen Sie sich Schritt für Schritt an kompliziertere Formen.



Figuren im Grundwortschatz

Erfahren Sie, wie Sie aus Kuller- und Sternmännchen Charaktere entwickeln, die über Mimik, Gestik und Körperhaltung Gemütszustände ausdrücken können.

Figuren im Aufbauwortschatz

Hier lernen Sie, Figuren in Alltags-, Lern- und Arbeitssituationen in komplizierteren Posen darzustellen.



Einleitung

Vier Dinge benötigen Sie für Ihre Bilder: Papier in guter Qualität, Bleistift zum Skizzieren und Marker für Konturen und Schattierung.



Papier

Ihre Bildvokabeln zeichnen Sie auf DIN-A3- oder DIN-A4-Bögen. Wichtig ist eine gute Qualität des Papiers.

Bleistift zum Skizzieren

Sie skizzieren den Rohentwurf mit einem Bleistift.

Marker für Konturen

Mit einem schwarzen Fineliner oder mit Permanent-Markern in unterschiedlichen Strichstärken ziehen Sie Konturen nach.

Copic Marker zum Schattieren

Mit grauen Copic Markern können Sie einfach und schnell Schatten erzeugen.

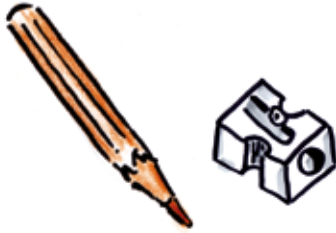
Neutral bleiben Ihre Zeichnungen, wenn Sie lediglich einen schwarzen Konturenstift mit grauem Marker kombinieren.

So lassen sich die Zeichnungen in Dokumenten und Präsentationsfolien einsetzen, ohne farblich mit dem Layout zu konkurrieren.



Einleitung

In diesem Buch sind die Bilder farbig. Dafür benutze ich dicke Buntstifte in den Grundfarben.



Buntstifte

Zum Colorieren reichen die Grundfarben. Zusätzlich benutze ich Braun für Holz. Mein Tipp: Setzen Sie nicht zu viele Farben gleichzeitig ein. Ein bis zwei Farben reichen in der Regel.



Stiftemäppchen

Bleistift, Radiergummi, Anspitzer, Fineliner, Copic Marker und Buntstifte – alles findet Platz in meinem Stiftemäppchen, seit Jahren mein Denk- und Visualisierungswerkzeug und treuer Begleiter.

Spitzabfall und Minenstaub

Zum großflächigen Colorieren verwende ich mittlerweile statt Kreide den Minenstaub, der beim Anspitzen der Buntstifte entsteht.

Anschließend arbeite ich das Bild mit der Buntstiftspitze weiter aus.





Gesichter

Kullermännchen

Gesichter

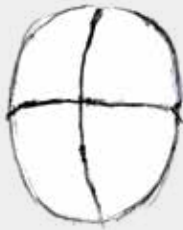
Körpersprache

Charaktere

Mensch & Tier

STEP BY STEP Gesichter zeichnen von vorn

1



2



3



4



5







Gesichter

Kullermännchen

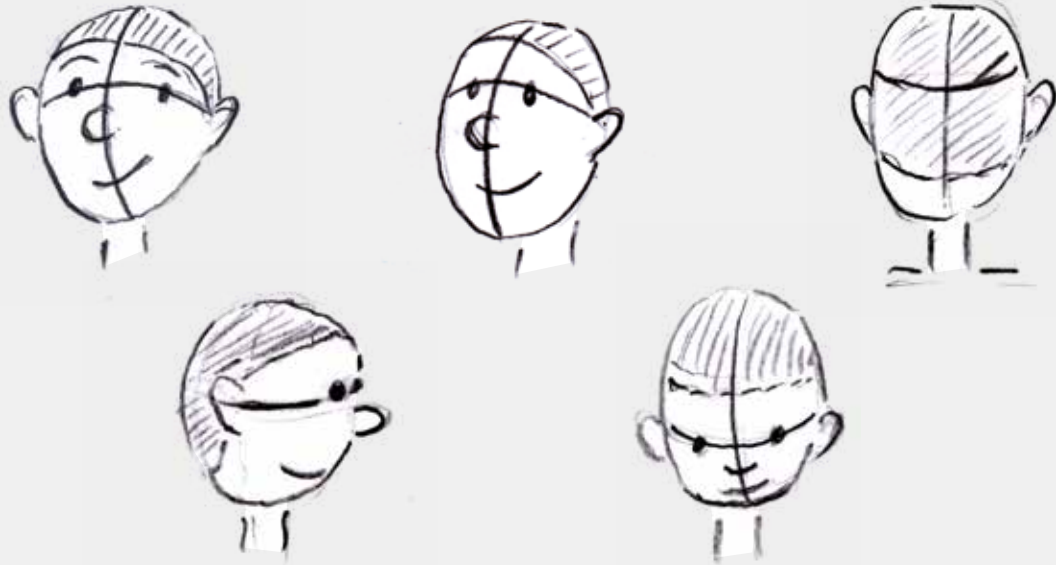
Gesichter

Körpersprache

Charaktere

Mensch & Tier

STEP BY STEP Gesichter aus allen Perspektiven zeichnen



Figuren
Grundwortschatz





Gesichter

Kullermännchen

Gesichter

Körpersprache

Charaktere

Mensch & Tier







Gesichter

Kullermännchen

Gesichter

Körpersprache

Charaktere

Mensch & Tier







Gesichter

Kullermännchen

Gesichter

Körpersprache

Charaktere

Mensch & Tier



Hat Ihnen diese Leseprobe gefallen?

Als Mitglied von **Training aktuell** erhalten Sie beim Kauf von Trainingsmedien Sonderpreise. Beispielsweise bis zu **20 % Rabatt auf Bücher**.

Zum Online-Shop

Training *aktuell* einen Monat lang testen



Ihre Mitgliedschaft im Testmonat beinhaltet:

- ▶ eine **ePaper-Ausgabe Training aktuell** (auch Printabo möglich)
- ▶ **Teil-Flatrate** auf 5.000 Tools, Bilder, Inputs, Vertragsmuster www.trainerkoffer.de
- ▶ **Sonderpreise** auf Trainingsmedien: ca. **20 % Rabatt** auf auf Bücher, Trainingskonzepte im Durchschnitt **70 EUR günstiger**
- ▶ **Flatrate auf das digitale Zeitschriftenarchiv**: monatlich neue Beiträge, Dossiers, Heftausgaben

Mitgliedschaft testen